

PORTFOLIO

Julia Riedl

2024

Buch Print Editorial

Inhalt

- 01 CV
- 02 Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz
Buchgestaltung
- 03 Lebensmittelpunkt
Buchgestaltung, Fotografie
- 04 tenderness
Editorial Design
- 05 Begreifst du?
Buchgestaltung
- 06 An der Schwelle zur Ewigkeit
Editorial Design, Informationsdesign
- 07 Fotografie



Julia Riedl, BA Grafikdesign & Buchgestaltung

24.02.1999
Rathausplatz 5
3465 Königsbrunn am Wagram
Österreich
+43 664 450 58 68
julia.riedl99@gmail.com
www.juliariedl.at

Praxis

ab 2024	Selbstständigkeit Grafikdesign & Buchgestaltung
ab 2023	Mediaprint Wien Mediaprint innovative Communication Solutions (MiCS) Kreativabteilung - Produktmanagement & Anzeigenmarketing Grafikdesignerin (37h)
2020-2022	7reasons Medien GmbH Wien Grafikdesignerin (15h, 30h ab September 2021)
2018-2020	Rudolf Leiner GmbH Mitarbeiterin im Verkauf (Geringfügig)
2017	Landesregierung St. Pölten Ferialpraktikantin (1 Monat)
2016	Rogner Therme Bad Blumau Praktikantin (3 Monate)

Sprachkenntnisse

Deutsch	●●●●●●●●●●
Englisch	●●●●●●●●○
Französisch	●●●○○○○○○○

Persönliche Qualitäten

kreativ, genau
organisiert, handwerklich
kommunikativ, perfektionistisch

Fähigkeiten

Indesign	●●●●●●●●●●
Illustrator	●●●●●●●●○
Photoshop	●●●●●●●●○
Xd	●●●●●●●●○
Ae/Pr	●●●●○○○○○

Interessen

Kunst, Design, Handwerk
Buchbinden, Drucktechniken
Fotografie, Foodstyling
Kochen, Backen

Ausbildung

2021- 2022	New Design University St. Pölten Akademischer Lehrgang Buchgestaltung Ausgezeichneter Erfolg
2018-2021	New Design University St. Pölten BA Grafik- und Informationsdesign Guter Erfolg
2013-2018	Höhere Lehranstalt für wirtschaftliche Berufe Krems Höhere Reife- und Diplomprüfung

Auszeichnungen, Ausstellungen, Präsentationen

2023 Die schönsten Bücher Österreichs, Deutschlands, Tschechiens, der Schweiz, der Niederlande und der Ukraine 2022
Ausstellung der typographischen gesellschaft austria (tga)
Hauptbibliothek Wien
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

#weilwirbücherlieben-Stammtisch
von Goldegg Training: Buch-, Medien- & Verlagsakademie
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

Bucharest Graphic Days 2023
ARCUB Kulturzentrum Bukarest, Rumänien
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

„Wir Frauen – mutig, offen, zukunftsfreudig“
Lesung und Buchpräsentation
European Union of Women Austria (EUWA)
Bundeskanzleramt Wien
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

designaustria mitteilungen
Magazin von und über Design Ausgabe 03|2023
European Design Award Winners 2023

Tolerance Poster Show x Schönste Bücher
Plakat- und Buchausstellung
designforum Wien
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

Kantonsbibliothek Vadiana St. Gallen, Schweiz
Die schönsten Bücher aus der Schweiz, Deutschland und Österreich
Ausstellung und Aufnahme in das Archiv
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

Die schönsten Bücher Österreichs 2022
Ausgezeichnet in „Sonderproduktionen und/oder Bücher,
die nicht in den Handel gelangen“
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

European Design Award Winner 2023
Ausgezeichnet in „Student Work“
Rotondes Luxemburg
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

 Bundeskanzleramt



 EUROPEAN DESIGN AWARDS 2023 GOLD Winner

2022 Die schönsten Bücher Österreichs, Deutschlands, der Schweiz und der Niederlande 2021 ft. Junge Arbeiten der NDU St. Pölten
Ausstellung der typographischen gesellschaft austria (tga)
Hauptbibliothek Wien
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

Alles wird Buch - wenn liebe auf papier trifft
Buchausstellung der New Design University St. Pölten
Löwinnenhof St. Pölten
Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

2021 Best of 2021
Onlineausstellung der jahrgangsbesten Abschlussarbeiten
New Design University St. Pölten
lebensmittelpunkt

Future Lab Realprojekt
Studentische Mitarbeit
New Design University St. Pölten, Museumsmanagement NÖ
AREAacz

2020 Postkartengestaltung
New Design University St. Pölten
Open House 2020

2019 BeSt Messe Wien
Ausstellung im NDU-Ausstellungscontainer
Stadthalle Wien
Faltobjekt Experimentelle Typographie

02 Reisen 1992-1944 | Wilhelm Zwerenz

BUCHGESTALTUNG

Ein Bildband, welcher die Reisefotografien von Wilhelm Zwerenz, meinem Großvater, in den Jahren 1992 bis 1944 beleuchtet und stellt diesen geschichtliche Informationen gegenüber.

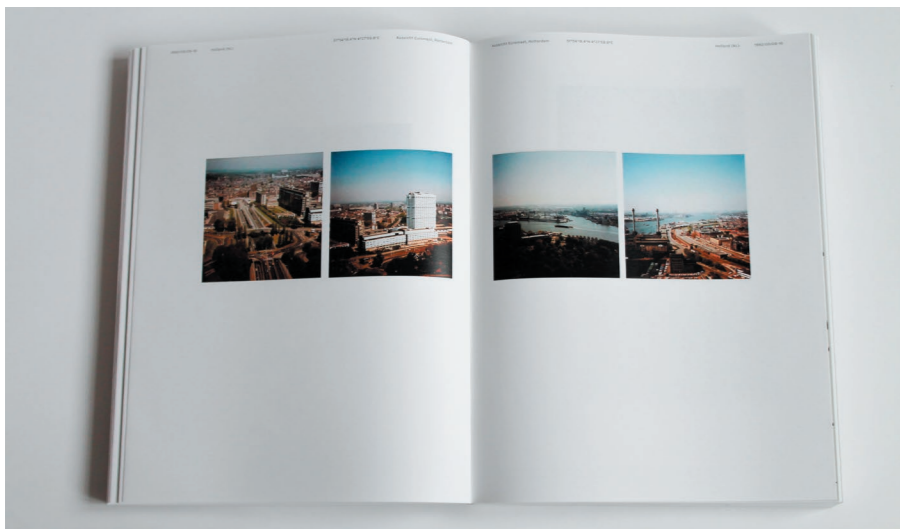
Der Titel widerspiegelt den Aufbau des Buches, welcher eine Reise in die Vergangenheit wiedergibt. Hervorzuheben ist die Schlauchbindung, welche die bedruckten Innenseiten betont, zwei Altarfalze, sowie die Verwendung von drei verschiedenen Papieren.

European Design Award Winner 2023
Ausgezeichnet in „Student Work“

Die schönsten Bücher Österreichs 2022
Ausgezeichnet in „Sonderproduktionen und/oder Bücher, die nicht in den Handel gelangen“



EUROPEAN DESIGN AWARDS 2023 GOLD Winner



03 lebensmittelpunkt

BUCHGESTALTUNG

Bachelorarbeit 2021 Grafik- & Informationsdesign an der New Design University St. Pölten. Über einen nachhaltigen Umgang mit Lebensmittel und einer wertschätzenden Verarbeitung in Handarbeit.

Best of 2021

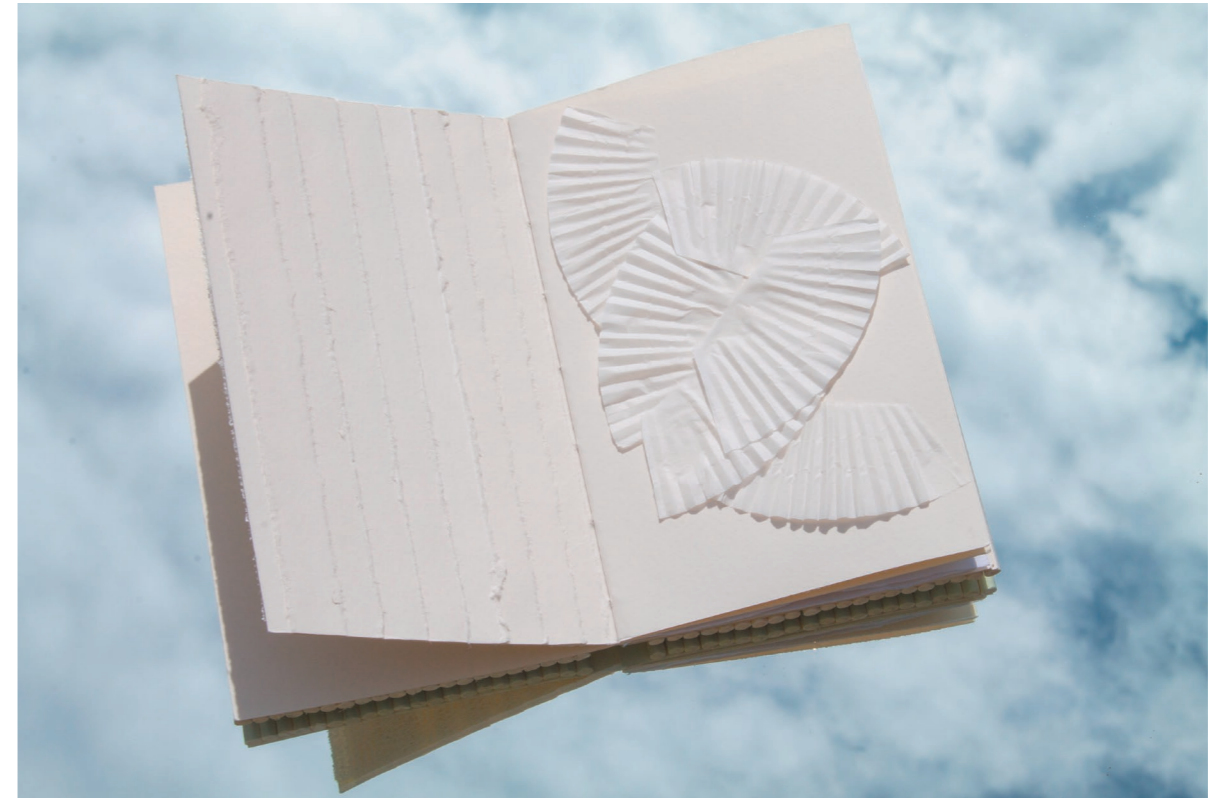
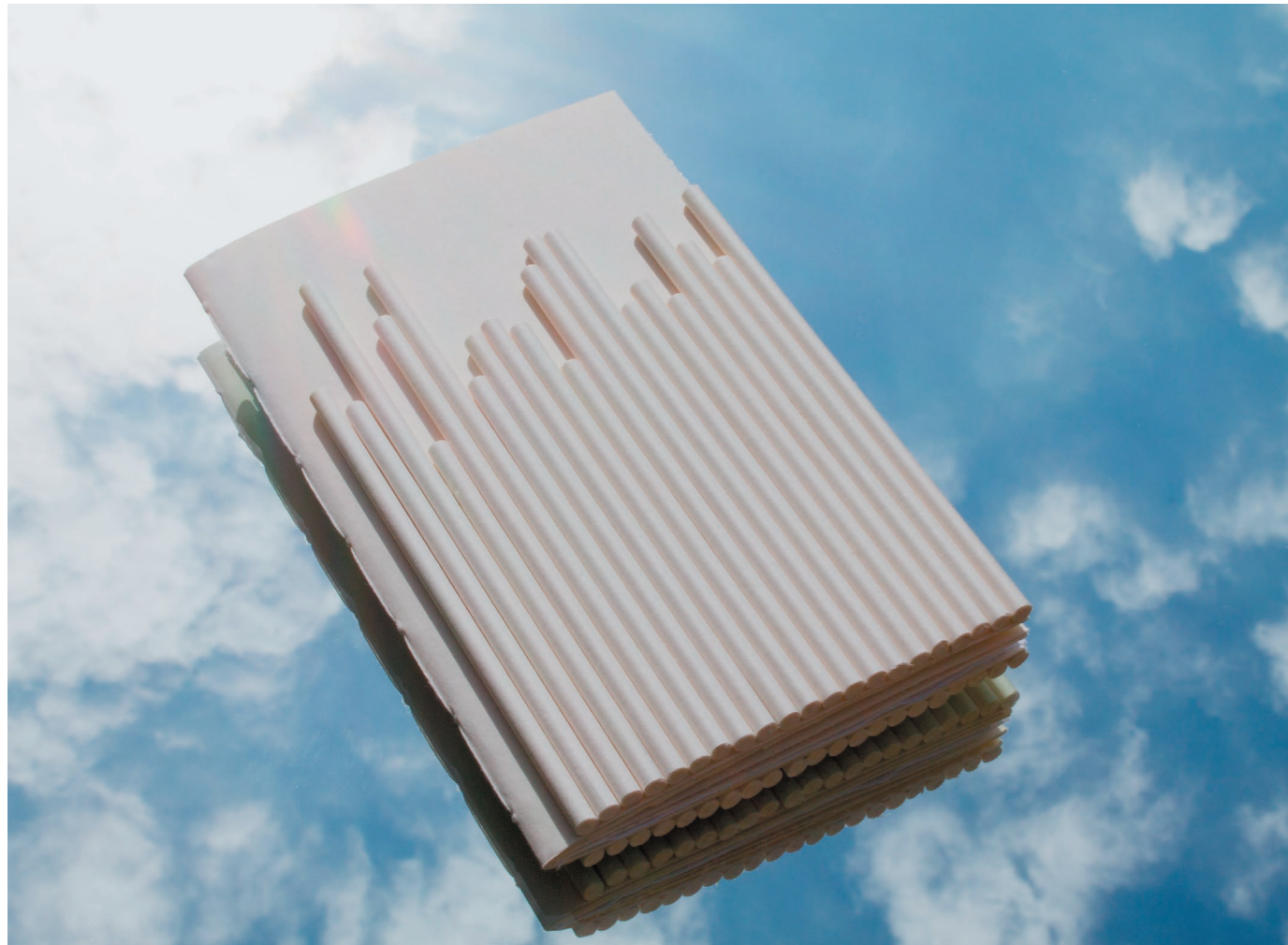
Onlineausstellung der jahrgangsbesten Abschlussarbeiten New Design University St. Pölten



05 Begreifst du?

BUCHGESTALTUNG

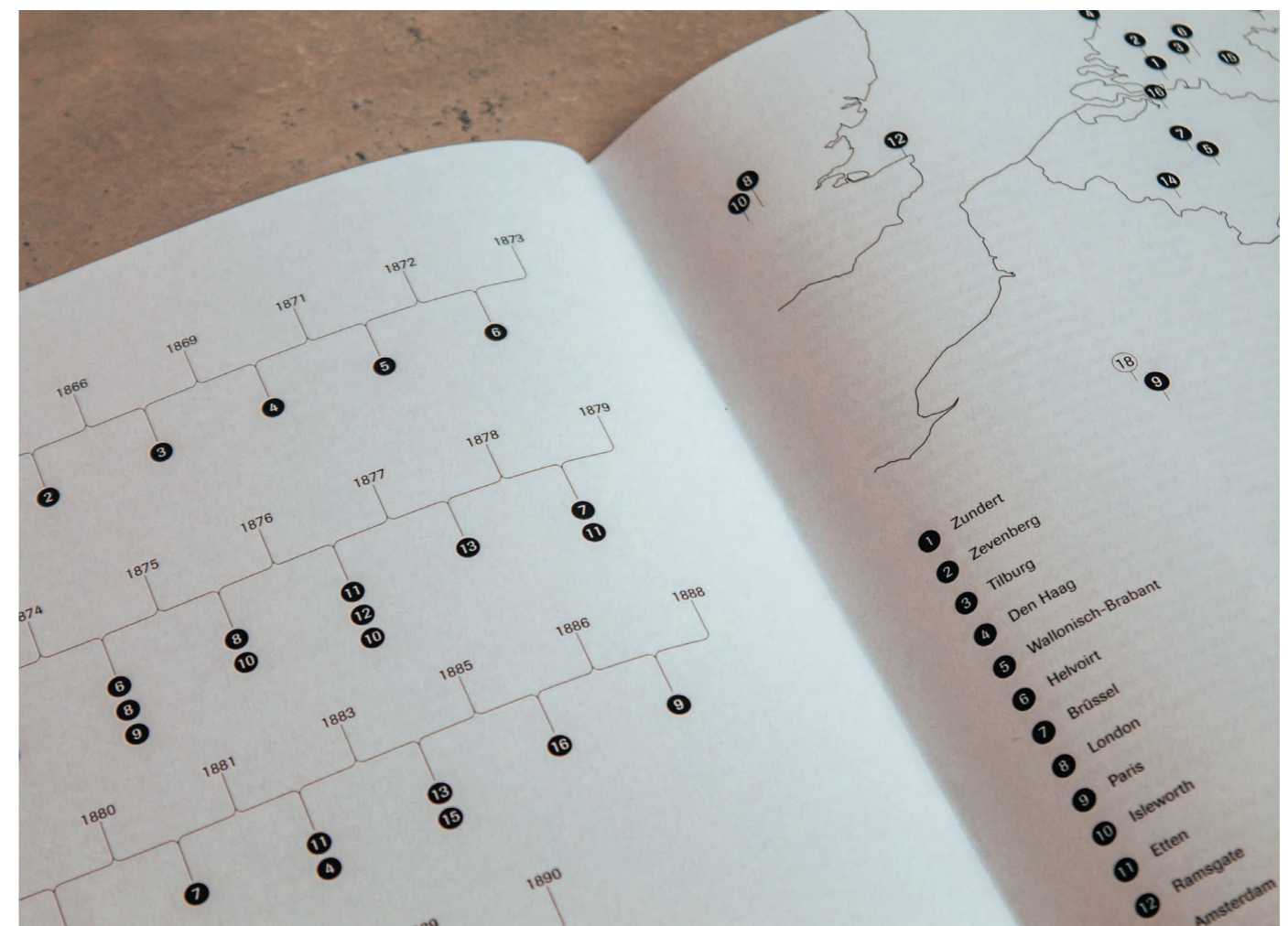
Ein einlagiges Heft zur Thematik Fühlen in Kombination mit recycelten Materialien.



06 An der Schwelle zur Ewigkeit

EDITORIAL DESIGN, INFORMATIONSDSIGN

Ein einlagiges Heft, welches sich mit der infografischen Analyse des Films „An der Schwelle zur Ewigkeit“ auseinandersetzt.



07 Fotografien

Alle Fotografien sind im Zuge der Arbeit lebensmittelpunkt (Projekt 03) entstanden. Jedes Gericht wurde selbst gekocht, gestylt und fotografiert.



Danke.

Julia Riedl, BA
Einzelunternehmen
Werbeagentur | GISA: 36715787

Rathausplatz 5
3465 Königsbrunn am Wagram
Österreich

+43 664 450 58 68
julia.riedl99@gmail.com
www.juliariedl.at